

Departamento de Historia Moderna y Contemporánea

Avda. de los Castros, s/n. Edificio Interfacultativo

Teléfono: 20.11.30

Directora

Aurora Garrido Martín

Subdirector

Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

Secretario

Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

- Personal docente e Investigador

Área de conocimiento **Historia del Arte**

Profesores Titulares de Universidad

Aramburu-Zabala Higuera, Miguel Angel

Gómez Martínez, Javier

Polo Sánchez, Julio J.

Sazatornil Ruiz, Luis

Sendín Calabuig, Manuel

Profesores Asociados

Barrón García, Aurelio

Profesor Contratado Doctor

Begoña Alonso Ruiz

Área de conocimiento **Ciencias y Técnicas Historiográficas**

Catedráticos de Universidad

Blasco Martínez, Rosa M^a

Profesores Titulares de Universidad

Cuñat Ciscar, Virginia M^a

Área de conocimiento **Historia Contemporánea**

Catedráticos de Universidad

Rueda Hernanz, Germán

Suárez Cortina, Manuel

Profesores Titulares de Universidad

Barrio Alonso, Angeles

Dardé Morales, Carlos

Garrido Martín, Aurora

Gómez Ochoa, Fidel

González Hernández, M^a Jesús

Hoyo Aparicio, Andrés

Sánchez Gómez, Miguel Angel

Capellán de Miguel, Gonzalo

Profesor Titular de Escuela Universitaria

Candela Ruiz, Rosa M^a

Profesor Visitante

Nieto Blanco, Carlos

Gómez Serrano, José de Jesús

Área de conocimiento **Historia Moderna**

Catedráticos de Universidad

Fortea Pérez, José I.

Gelabert González, Juan E.

Profesores Titulares de Universidad

López Vela, Roberto

Mantecón Movellán, Tomás A.

Maruri Villanueva, Ramón

Profesores Ayudantes Doctores

Truchuelo García, Susana

Becarios

Iniciación a la investigación

Díaz Ceballos, Jorge	Hª Moderna
Azcona Urtiaga, Silvana	Hª Contemporánea
Cobo Hernando, Mª Isabel	Hº Moderna

Predoctorales

Arce Pinedo, Rebeca	Hª Contemporánea
Benito de la Gala, Julia	Hª Moderna
González Seco, Sara	Hª Moderna
Hoyos Puente, Jorge de	Hª Contemporánea
Llanes Parra, Blanca	Hª Moderna
López Gutiérrez, Beatriz	Hª Moderna
Oujo Elguero, Federico Manuel	Hª Contemporánea
Macías Fernández, Daniel	Hª Contemporánea
Saavedra Arias, Rebeca	Hª Contemporánea

Becas proyectos

Díez Pérez, Natalia	Ciencias y Técnicas Historiográficas
Ferrer Cayón, Jesús	Hª Contemporánea
Gómez Pereda, Noemí	Ciencias y Técnicas Historiográficas
Pérez Ruiz, Marco	Ciencias y Técnicas Historiográficas
Saiz Martínez, Laura	Ciencias y Técnicas Historiográficas

Contratados proyecto

Castillo Díaz, Alvaro del	Ciencias y Técnicas Historiográficas
López Bárcena, Carmen	Ciencias y Técnicas Historiográficas
Pérez Fraile, Rubén	Ciencias y Técnicas Historiográficas

- Personal de Administración y Servicios

Martínez Martínez, Adela
Parada Curto, Blanca

Centros en los que imparte docencia

Facultad de Filosofía y Letras	Alumnos
	294
Escuela Universitaria de Magisterio	148
Doctorado	124

Líneas Generales de Investigación

Historia del Arte

La cantería cántabra y la arquitectura española de la Edad Moderna
Patrimonio visual y evolución urbana en el mundo atlántico: el puerto y la ciudad de Santander (siglos XVI al XX)

Investigación educativa: Didáctica de la Historia del Arte

Arte y poder en el mundo tardogótico

Historia social de la arquitectura

Arte Español del Siglo XX

Arte de la Edad Moderna

Arte Español de la Edad Moderna

Patrimonio Artístico de Cantabria

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Escritura y sociedad

Historia del libro y de las bibliotecas

Historia del documento

Organización, descripción y estudio de fondos archivísticos

Historia Contemporánea

Historia Social de España y comparada siglos XIX y XX

Historia de las relaciones laborales y del sindicalismo

Culturas políticas

Historia Intelectual. El krausismo

Historia de los conceptos. Opinión pública. Cuestión social

Historia política del siglo XIX

Historia Política de la España de la Restauración

Historia Política de la Cantabria Contemporánea
Élites políticas de la España Contemporánea
El conservadurismo en la España liberal
La educación en la época contemporánea
Las instituciones culturales españolas en el siglo XX
Cultura e historia política de la España del primer tercio de siglo: Conservadurismo en la Restauración
La Inglaterra Edwardiana: El sufragismo femenino en Gran Bretaña
Biografía e historia intelectual: Raymond Carr
La Sociedad Española siglos XIX y XX
Desamortización y desvinculación señorial en España, 1760-1932
Emigración y exilio en América en los siglos XIX y XX
Enseñanza y educación en España (1812-1930)
Historia comparada de las regiones de la Península Ibérica e Italiana en el siglo XIX
Política y políticos españoles, 1833-1874
Culturas políticas
Secularización y laicismo
La construcción de las naciones
Historia de la filosofía contemporánea, con especial referencia al lenguaje y al sujeto
Historia del pensamiento español contemporáneo
Historia Moderna
Historia Social y de las Mentalidades
Historia Urbana
Historia del Poder
Historia Atlántica
Historia de las Asambleas representativas
Historia de la fiscalidad

Convenios con empresas

Título: *Organización del Archivo Municipal de Santoña*

Organismo financiador : Ayuntamiento de Santoña

Investigador principal: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Otros investigadores: Rubén Pérez Fraile

- Ontología de Cantabria. Fundación Marcelino Botón. Investí. Principal: Manuel Suárez Cortina. Otros investigadores Gonzalo Capellán de Miguel, Fidel Gómez Ochoa et allí.

Proyectos de investigación

Historia del Arte

Título: "*Arquitectura de los indianos en el norte de España en la Edad Moderna (S. XVI-XVIII)*"

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Plan Nacional de I+D+I

Investigador principal: Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

Título: "*Patrimonio Tardogótico en Castilla: Los Arquitectos (1440-1575)*"

Entidad Financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Investigación.

Cofinanciación FEDER. Ref. HUM 2004-02530/ Arte

Investigador Principal: Begoña Alonso Ruiz.

Equipo Investigador: Begoña Alonso Ruiz (Universidad de Valladolid), Alfonso Jiménez Martín (Universidad de Sevilla); Pilar García Cuetos (Universidad de Oviedo); Ana Castro Santamaría (Universidad de Salamanca); Juan Clemente Rodríguez Estévez (Universidad de Sevilla); Felipe Pereda Espeso (Universidad Autónoma de Madrid) y Gema Rumoroso Revuelta (Diputación de Zamora).

Título: La Escultura Romanista en el Norte Peninsular: Estudio y Banco de Datos (documentales, visuales y gráficos).

Organismo financiador: Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Investigación. Plan Nacional de I+D+I (2004-2007) REF.: BHA2006-08762.

Investigador principal: Julio J. Polo Sánchez

Otros investigadores: Aurelio A. Barrón García

Título: Plan directivo de edificios, caminos y otros elementos de la ruta de Carlos V desde Laredo a Yuste

Organismo financiador: Ministerio de Vivienda
Investigador principal: Pilar Mogollón Cano-Cortés
Otros investigadores: Julio J. Polo Sánchez , Javier Pizarro Gómez, Jesús María Parrado del Olmo, Luis Vasallo Toranzo, María Antonia Pardo, Patricia Andrés González, Salvador Andrés Ordax, Salvador Andrés Ordax, Teresa Terrón Reynolds, Yolanda Fernández
Título: El Valle del Nansa: arte y arquitectura
Organismo financiador: Fundación Marcelino Botín
Investigador principal: Karen Mazarrasa
Otros investigadores: Julio J. Polo Sánchez, Isabel Cofiño Fernández, María Eugenia Escudero Sánchez.

Historia Moderna

Título: *La concesión de títulos nobiliarios en Indias, 1529-1821*
Organismo financiador: Ministerio de Educación y Cultura. Dirección General de Universidades
Investigador principal: Dr. Ramón Maruri Villanueva
Título: "De la lucha de bandos a la hidalguía universal: transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV-XV)"
Organismo financiador: Ministerio de Educación y Ciencia. Proyecto MEC HUM 2007-60209/HIST
Investigador principal: J. R. Díaz de Durana y Ortiz de Urbina
Otros investigadores:
Título: *De la lucha de bandos a la hidalguía universal: transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV y XV)*
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia. Ref. HUM 2004-01444/HIST
Duración: 2004-2007
Investigador Principal: José Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Título: *Estudio de los Libros de Acuerdos municipales de Santander*
Organismo financiador: Ayuntamiento de Santander
Investigador principal: Rosa M^a Blasco Martínez
Otros investigadores: Virginia M^a Cuñat Ciscar
Título: *Organización del Archivo General de la Universidad de Cantabria*
Organismo financiador: Universidad de Cantabria
Investigador principal: Rosa M^a Blasco Martínez
Otros investigadores: Carmen López Barcena, Alvaro del Castillo, Marco Perez Ruiz

Historia Contemporánea

Título: Nación y nacionalismo español en la época contemporánea
Organismo financiador: Comunidad de Madrid
Investigador principal: Antonio Morales Moya
Otros investigadores: Juan Pablo Fusi, Andrés de Blas *et all.*
Título: El concepto de opinión pública en el mundo contemporáneo (1860-2005)
Organismo financiador: Ministerio de Ciencia y Tecnología (Plan Nacional I+D+I) (REF. HUM 2006-00566)
Investigador principal: Gonzalo Capellán de Miguel
Otros investigadores: Aurora Garrido Martín
Título: Las culturas políticas en España
Organismo financiador: DGICYT. HUM2006-02749/HIST
Investigador principal: Manuel Suárez Cortina
Otros investigadores: M^a Angeles Barrio Alonso, Aurora Garrido, M^a Jesús González, Fidel Gómez, Gonzalo Capellán
Título: Proyecto de investigación del Plan Nacional "Tipos y características históricas, artísticas y geográficas de las ciudades y pueblos en la España del siglo XIX"
Organismo financiador: Ministerio de Educación y Ciencia
Investigador principal: Germán Rueda
Otros investigadores: Carmen Delgado y Luis Sazatornil

Libros publicados

Historia del Arte

Autor/es: Aramburu-Zabala, Miguel Ángel y Soldevilla, Consuelo
Título: Arquitectura de los Indianos en Cantabria /s. XVI-XVIII)
Editorial: Estudio
Ciudad: Santander

Historia Moderna

Autor: Ramón Maruri Villanueva
Título: *Repintar los blasones. El I marqués de Casa Torre, un riojano en Indias (1682 1732).*
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos
Ciudad: Logroño
Autor: Ramón Maruri Villanueva
Título: *Temer, rogar y festejar.*
Editorial: Editorial Límite
Ciudad: Santander

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autor/es: Rosa M. Blasco Martínez
Título: *Escritura, tecnologías y sociedad de la información*
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria
Ciudad: Santander, 2008

Historia Contemporánea

-- *El regeneracionismo en España. Política, educación, ciencia y sociedad*, Valencia, Universidad de Valencia, 2007. Manuel Suárez Cortina/Vicente Salavert (Eds).
-- *Historia de Cantabria*, Santander, El Diario Montañés/ UC/ PC, 2005, Manuel Suárez Cortina (Dir.).
-- *Utopías, quimeras y desencantos. El universo utópico en la España liberal*, Manuel Suárez cortina Ed.

Artículos publicados en revistas

Historia del Arte

Autor/es: Gómez Martínez, Javier
Título: "Anglada-Camarasa. París. Luz en el detalle" (crítica de la exposición) "Anglada-Camarasa. París. Luz en el detalle" (crítica de la exposición)
Revista: *Trasdós*
Fecha: 2007 (vol. 9)
Páginas: 160-161
Autor: Begoña Alonso Ruiz
Título: Las obras reales en Granada (1506-1513)
Revista: *Cuadernos de Arte. Revista del Dpto. de Historia del Arte, Universidad de Granada.*
Año: 2006
Número: 37
Páginas: 339-369.
Autor: Begoña Alonso Ruiz
Título: Un nuevo proyecto para la capilla real de Granada.
Revista: GOYA.
Año: 2007
Número:318
Páginas: 131-140
Autor: Begoña Alonso Ruiz
Título: Linajes, casas y capillas. La promoción arquitectónica en Santander durante la Edad Moderna.
Revista: LIÑO. Revista del Dpto. de Historia del Arte, Universidad de Oviedo.
Año: 2007
Número:13
Páginas: 9-31.
Autor/es: Julio J. Polo Sánchez
Título: Arte para un Aniversario. Del Renacimiento al Novecentismo en la Colección Santander

Revista: *Trasdós*, Revista del Museo de BB.AA. de Santander, nº 9.

Fecha: 2007

Páginas: 155-160

Historia Moderna

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "El deber de servicio militar al monarca: los casos alavés y guipuzcoano (siglos XVI-XVII)"

Revista: *Iura Vasconiae. Revista de Derecho Histórico y Autonómico de Vasconia*

Número/ Año/ Páginas: n.º 4, 2007, pp. 239-284.

Autores : Truchuelo García, Susana

Título: "*Junta de la frontera, Junta de la tierra*. Una propuesta reformista de Guipúzcoa ante las dificultades del último cuarto del siglo XVI"

Revista: *Obradoiro de Historia Moderna*

Número/ Año/ Páginas: n.º 16, 2006, pp. 161-185

Autores : Truchuelo García, Susana

Título: "La incidencia de las relaciones entre Guipúzcoa y el poder real en la conformación de los fueros en la Edad Moderna"

Revista: *Manuscripts*

Número/ Año/ Páginas: N.º 24, 2006, pp. 73-93.

(EN PRENSA)

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "La consolidation des Fors de la Province de Guipuzcoa (Pays Basque, 15-17ème siècles)"

Revista: *Lapurdum*

Número/ Año/ Páginas: n.º XI, 2006 (en prensa).

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "El poder político en Tolosa a través de sus Ordenanzas (siglos XV-XVIII)"

Libro: IX Jornadas de Historia Local. *De los Fueros locales a las ordenanzas municipales en Euskal Herria*, Sociedad de Estudios Vascos.

Fecha Publicación: 2007 (en prensa)

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "Las élites guipuzcoanas: vínculos con la Corte y gobierno de concejos, Juntas y Diputación provincial"

Libro: *Las elites en la época moderna: la monarquía española*.

Fecha Publicación: 2007 (en prensa)

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "Controversias en torno a las milicias guipuzcoanas en el período altomoderno"

Libro: IX Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna. *La España de fines del Setecientos vista por los corregidores*.

Fecha Publicación: 2007 (en prensa)

Historia Contemporánea

Carlos Dardé: "La idea de España en los tomos de la *Historia de España* dirigidos por Ramón Menéndez Pidal, 1935-1980", en *Norba. Revista de Historia* 19, 2006, pp. 205-218

Autor/es: Aurora Garrido Martín y Xosé Ramón Veiga Alonso

Título: "Política y campesinado en España: algunas notas críticas"

Revista: *Historia Agraria*, nº 41

Fecha: abril 2007

Páginas: 167-180

Autor/es: Aurora Garrido Martín

Título: "Clientelismo y localismo políticos en la Cantabria de la Restauración"

Revista: *Alcores*, nº 3

Fecha: 2007

Páginas: 187-202

"El liberalismo democrático en España. De la Restauración a la República", en *Historia y Política*, 17 (2007) 1, pp121-150.

Liberalismo, política y constitución en la España contemporánea (Una mirada desde la historia constitucional", *Historia y Política*, 19 (2008), pp. 289-312.

Autor/es: Germán Rueda
Título: "Emigranti negli Stati Uniti a cavallo della guerra civile: Docenti, scienziati, giornalisti, artisti e comunità spagnola"
Revista: Italia Contemporanea (Carocci editore), Núm. 248
Fecha: 2007
Páginas: 509-526,

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autor/es: Virginia M^a Cuñat Ciscar
Título: *Documentos medievales en la Biblioteca Municipal de Santander. prestigio y protección en las colecciones documentales creadas.*
Estudios en memoria del Profesor Dr. Carlos Sáez. Homenaje. Coordinadora M^a del Val González de la Peña
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 601-620
Ciudad: Alcalá de Henares, 2007

Conferencias impartidas

Autor/es: Virginia M. Cuñat Ciscar
Título: "Cantonades" de Ignaci Aballí
Curso : *Alucinaciones* del Museo de Bellas Artes de Santander, 29 de octubre de 2007

Autor/es: Rosa M^a Blasco Martínez
Título: Cultura Escrita y Sociedad de la Información ¿Evolución o Revolución?
Curso : *IV Curso de Historia de la Cultura Escrita y Material.* Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 8 de mayo de 2008

Capítulos publicados en libros

Historia del Arte

Autor/es: Gómez Martínez, Javier

Título: *El movimiento Estampa Popular en la Colección UC de Arte Gráfico*

Capítulos: "En el 57 como en el 37. Estampa Popular desde el Frente Popular"

Páginas: 21-29

Autor/es: Gómez Martínez, Javier; Álvarez, Francisco

Título: *El movimiento Estampa Popular en la Colección UC de Arte Gráfico*

Capítulos: "Francisco Álvarez: a propósito de Estampa Popular" (entrevista a Francisco Álvarez)

Páginas: 31-49

Autor/es: Gómez Martínez, Javier

Título: *Los frescos de Luis Quintanilla sobre la guerra*

Capítulos: "Las paredes hablan. Carteles pintados al fresco"

Páginas: 31-40

Autor/es: Gómez Martínez, Javier

Título: *Arte y mecenazgo indiano: del Cantábrico al Caribe*

Capítulos: "La época heroica de los Sánchez de Tagle. La forja de un mayorazgo indiano"

Páginas: 287-316

Autor/es: Aramburu-Zabala, Miguel Ángel

Título: Patrimonio Arquitectónico de Castilla y León

Capítulos: "Los Puentes"

Páginas: Vol. I, pp. 113-153.

Autor: Begoña Alonso Ruiz

Título: "Mezclar el Mundo". Los primeros constructores castellanos en el Caribe.

Libro: *Arquitectura y mecenazgo indiano: Del Cantábrico al Caribe.*

Coordinador: Luis Sazatornil.

Lugar y fecha de edición: Gijón, Ed. Trea, 2007.

Páginas: 89-104.

Autor: Begoña Alonso Ruiz

Título: Los arquitectos de la capilla real

Libro: RIBOT, L.; VALDEÓN, J.; MAZA, E. (Coord.): *Isabel la católica y su época. Actas del Congreso Internacional 2004.* iuhs, Universidad de Valladolid, 2007, Vol.II, 978-84-8448-432-5, VOL. II, PP.1241-61.

Autor: Begoña Alonso Ruiz
Título: El laboratorio arquitectónico: la huella de la Catedral de Sevilla en la arquitectura religiosa del tardogótico hispánico.
Libro: La piedra postrera. V centenario de la conclusión de la Catedral de Sevilla. Simposium Internacional sobre la Catedral de Sevilla en el contexto del gótico final.
Lugar y fecha de edición: Sevilla, 2007.
Paginas: 257-279
ISBN: 978-84-611-6044-0
Autor: Begoña Alonso Ruiz
título: "Santiago de los Españoles y el Triunfo de un nuevo modelo arquitectónico en Roma".
Congreso Internacional: Roma y España. un crisol de la cultura europea en la edad moderna.
Organiza: SEACEX, Real Academia de España en Roma.
Lugar de celebración: Roma, Italia.
Publicación: Madrid, 2007.
Paginas: 173-187
Clave: CL.
Autor/es: Julio J. Polo Sánchez, Aurelio A. Barrón García
Título: *La Conservación de Retablos: Catalogación, Restauración y Difusión*
Capítulos: Los Tabernáculos para retablos en el romanismo burgalés
Páginas: 243-278.
Autor/es: Julio J. Polo Sánchez
Título: *Arte y Mecenazgo indiano: del Cantábrico al Caribe*
Capítulos: La 'Nación Montañesa' en la Nueva España: retratos de la sociedad colonial
Páginas: 193-218.
Autor/es: Julio J. Polo Sánchez, Isabel Cofiño Fernández
Título: *Arte y Mecenazgo indiano: del Cantábrico al Caribe*
Capítulos: Arte y mecenazgo indiano en la Cantabria del Antiguo Régimen
Páginas: 249-285.

Historia Contemporánea

Carlos Dardé: "De la subversión a la política", en Fernando Martínez López (ed.), *Nicolás Salmerón y el republicanismo parlamentario*, Biblioteca Nueva, Madrid, (2007) págs. 17-30
Autor/es: Aurora Garrido Martín
Título: *Historia de Cantabria. Vol. II. La época contemporánea*. M. Suárez Cortina (dir). Santander, 2007
Capítulos: "La monarquía de Alfonso XIII"
Páginas: 157-164
Autor/es: Aurora Garrido Martín
Título: *Historia de Cantabria. Vol. II. La época contemporánea*. M. Suárez Cortina (dir). Santander, 2007
Capítulo: "La dictadura de Primo de Rivera"
Páginas: 165-172.
Autor/es: Carlos Nieto Blanco
Título: Suárez Cortina, M. (ed.), *Utopías, quimeras y desencantos. El universo utópico en la España liberal*, Santander, Publicán/Sociedad Menéndez Pelayo, 2008.
Capítulos: "La conquista del futuro: la utopía en el pensamiento de Marx y Engels".
Páginas: 73-112.
Autor/es: Carlos Nieto Blanco
Título: Terricabras, J. M^a (coord.), *La Filosofía de Ferrater Mora*, Girona, Documenta Universitaria, 2007.
Capítulos: "El mon de dins. Una aproximació al discurs ontològic de Ferrater Mora".
Páginas: 131-148.
Autor/es: Carlos Nieto Blanco
Título: González Quirós, J.L. & Paz Gago, J. M^a (eds.), *El Quijote y el pensamiento moderno*, II, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2005.
Capítulos: "Textualidad y sujeto en 'El Quijote'".
Páginas: 87-110.
"Intelectuales, religión y política en el krausoinstitucionismo español", en Carolyn P. Boyd (ed.), *Religión y política en la España contemporánea*, Madrid, CEPC, 2007, pp. 107-138.

"Religión, Iglesia y Estado en la cultura institucionista", en Julio de la Cueva y Feliciano Montero (eds.), *La secularización conflictiva. España (1898-1931)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 73-100.

"El institucionismo y la cultura política republicana en la Restauración", en Fernando Martínez (Ed.), *Nicolas Salmerón y el republicanismo parlamentario*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 79-102.

"Cantabria, Comunidad Autónoma, 1981-2006", en Juan Pablo Fusi y G. Gómez Ferrer Morante (Eds), *La España de las Autonomías*, vol. XLIII/1 de la *Historia de España* Menéndez Pidal, Madrid, Espasa 2007, pp. 315-371.

"Sociedad, cultura y política en la España de entre siglos", en *El regeneracionismo en España*, pp. 9-20.

"Las elites intelectuales y la política en la España liberal", en *El regeneracionismo en España*, pp. 261-293.

"El institucionismo y la cultura política liberademócrata en la España de fin de siglo", en *Ideas reformadoras y reformadores en la España del siglo XIX. Los Sierra Pambley y su tiempo*, F. Carantoña y Elena Aguado (eds.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2008, pp. 410-433.

"Catolicismo, identidad nacional y libertad religiosa en la España liberal", en *Identidades y memoria imaginada*, J. Beramendi, M^a. J. Baz (Eds.), Valencia, PUV, 2008, pp. 233-262.

"Orígenes del liberalismo", en *Hispania* LXVII (2007), nº 35, pp. 369-377.

Autor/es: Germán Rueda

Título: - *Historia Contemporánea: de la Revolución a la Globalización*, Ed. Tirant Lo Blanc, Valencia, 2008.

Capítulos: "La sociedad y las condiciones económicas entre 1770 Y 1914"

Páginas: 379-489

Autor/es: Germán Rueda

Título: *Clero, economía e contabilità in Europa. Tra Medioevo ed età contemporanea*, Carocci editore, Roma, 2007

Capítulos: "Los gobiernos ilustrados-liberales y el desmantelamiento de la economía del clero en España (1769-1964): balance historiográfico de la desamortización eclesiástica"

Páginas: 262-282

Autor/es: Germán Rueda

Título: *El asociacionismo en la emigración española a América*, Junta de Castilla y León, Salamanca, 2008

Capítulos: "¿Cómo se integraron en sus nuevos países americanos los emigrantes españoles?" y "Asociaciones y otras formas de relación de los españoles en Norteamérica"

Páginas: 25-42 y 257-296

Autor/es: Germán Rueda

Título: *Arte y Mecenazgo Indiano. Del Cantábrico al Caribe*, Ed. Trea, Oviedo, 2007

Capítulos: "Los españoles de allá: la emigración a América en los siglos XIX y XX"

Páginas: 411-434

Autor/es: Germán Rueda

Título: *Historia de Cantabria Universidad de Cantabria-Diario Montañés*, Santander, 2007

Capítulos: "Los emigrantes montañeses" con la colaboración con Consuelo Soldevilla

Páginas: Tomo II; 109-116

Autor/es: Germán Rueda

Título: *Historia de Cantabria Universidad de Cantabria-Diario Montañés*, Santander, 2007

Capítulos: "El exilio" en colaboración con Consuelo Soldevilla

Páginas: Tomo II, 117-124

Autor/es: Germán Rueda

Título: *América: El municipalismo y su proyección iberoamericana*, Editorial Ciudad Argentina, Buenos Aires, 2007

Capítulos: "La transformación urbana de Valladolid por el proceso desamortizador"

Páginas: 153-186

Historia Moderna

Autor: Ramón Maruri Villanueva

Título: *2004. Año Diocesano y Mariano*.

Capítulo: "La Cantabria de mediados del siglo XVIII"

Páginas: 89-104

Autor: Ramón Maruri Villanueva

Título: *Historia de Cantabria*.

Capítulo: "El mundo urbano: la centralidad de Santander"

Páginas: 265-280

Autor: Ramón Maruri Villanueva

Título: *Arte y mecenazgo indiano. Del Cantábrico al Caribe*.

Capítulo: "Nacidos para triunfar: promoción de indianos de la España cantábrica a la nobleza titulada"

Páginas: 141-172

Autor: Ramón Maruri Villanueva

Título: *Escribir e imprimir. El libro en el Reino de Navarra en el siglo XVIII*.

Capítulo: "Prólogo"

Páginas: 13-17.

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "Les pratiques politiques dans la conformation des Fors basques. Le cas de Guipuzcoa à l'époque moderne"

Libro: *Normes juridiques et pratiques judiciaires du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Universidad de Bourgogne, EUD, Dijon, pp. 385-393..

Fecha Publicación: 2007

Autores: Truchuelo García, Susana

Título: "El acceso de los navarros a los oficios concejiles guipuzcoanos: el caso de Tolosa"

Libro: *Navarra: Memoria e imagen. Actas del VI Congreso de Historia de Navarra (19-22 septiembre 2006)*, SEHN, Ediciones Eunete, pp. 409-422.

Fecha de Publicación: 2006

Comunicaciones presentadas a congresos

Historia del Arte

Autor: Begoña Alonso Ruiz

Título: El laboratorio arquitectónico: la huella de la Catedral de Sevilla en la arquitectura religiosa del tardogótico hispánico.

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: V Centenario de la conclusión de la Catedral de Sevilla. Simposium Internacional sobre la Catedral de Sevilla en el contexto del gótico final.

Libro: La piedra postrera.

Organiza: Cabildo Metropolitano-Catedral de Sevilla, ita de Andalucía, Caja Madrid, Universidad de Sevilla.

Fecha de edición: Sevilla, 2007.

ISBN: 978-84-611-6044-0

Fecha: marzo de 2007.

Autor: Begoña Alonso Ruiz

Título: "Santiago de los Españoles y el Triunfo de un nuevo modelo arquitectónico en Roma".

Tipo de participación: Ponencia

Congreso Internacional. Roma y España. Un crisol de la cultura europea en la edad moderna.

Organiza: SEACEX, Real Academia de España en Roma.

Lugar de celebración: Roma, Italia.

Fecha: 8-12 Mayo de 2007.

Publicación: Madrid, 2007

Historia Contemporánea

Autor/es: Aurora Garrido Martín

Título: Elecciones, prensa y opinión pública en la España liberal

Congreso: Cultura Liberal en México y España. Seminario Interdisciplinario de Estudios Comparados 1860-1930, México D. F., 25 al 27 de marzo de 2008.

Autor/es: Germán Rueda

Título: "La emigración española a América en el contexto de la gran emigración europea"

Congreso: "Cántabros en Cuba: Emigración y Periplo Empresarial, 1782-1936"

Autor/es: Germán Rueda

Título: "La emigración América de españoles y la inmigración de americanos a España"

Congreso: IV Coloquio de Colombres sobre Emigración

Autor/es: Ángeles Barrio Alonso

Título: Estado y derechos sindicales. España/México

Congreso: La construcción del Estado y la Nación en España y México, una perspectiva comparada. UC/Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. Santander noviembre 2007.

Autor/es: Ángeles Barrio Alonso

Título: Matilde de la Torre (entre la literatura y la política)

Congreso: Mujeres en la Segunda República y la Guerra Civil. Fundación Pablo Iglesias. Madrid, diciembre 2007.

Autor/es: Ángeles Barrio Alonso

Título: El empleo en perspectiva histórica: trabajo y empleo en el siglo XX

Congreso: Encuentro internacional RECWOWE Conciliación de empleo y bienestar. Universidad de Oviedo/CES del Principado de Asturias. Oviedo noviembre 2007

Autor/es: Ángeles Barrio Alonso

Título: Concertación y reforma social en México y España

Congreso: Seminario Interdisciplinario de Estudios Comparados: Cultura liberal en México y España 1860-1930. UNAM/UC, México D.F. abril 2008.

Autor/es: Ángeles Barrio Alonso

Título: Derechos sindicales y democracia en la España liberal

Congreso: Seminario Republicanesimo e democrazia nell' Italia e la Spagna nella época liberal. Università degli Studi della Tuscia/UC. Viterbo, junio 2008

Tesis Doctorales

Título: Arte y Arquitectura Religiosa en el Valle de Liébana durante la Edad Moderna.

Autor: Karen Mazarrasa Mowinckel

Director: Julio J. Polo Sánchez

Memorias de investigación y proyectos fin de carrera

Título: Comités Paritarios y Jurados Mixtos en la provincia de Santander 1927-1936.

Autor: Federico Oujo Elguero

Director: Ángeles Barrio Alonso

Cursos de doctorado

Título: La legislación Electoral Española hasta la Segunda República en Perspectiva Comparada

Profesor responsable: Aurora Garrido Martín

Créditos: 3

Título: Sindicalismo y Democracia Industrial en España

Profesor responsable: Maria Angeles Barrio Alonso

Créditos: 4

Título: Política Local y Política Nacional en la España Liberal

Profesor responsable: Fidel Gómez Ochoa, Manuel Estrada Sanchez

Créditos: 4

Título: Mujer, Ciudadanía y Democracia: El Sufragismo Femenino en Gran Bretaña

Profesor responsable: Maria Jesús González Hernández

Créditos: 4

Título: Los Partidos Políticos y el Problema de Gobierno en la España Liberal (1834-1923)

Profesor responsable: Carlos Dardé Morales

Créditos: 3

Título: Claves a largo plazo de la Población en España: Emigración e Inmigración, 1780-2000

Profesor responsable: German Rueda Hernánz

Créditos: 3

Título: Historia y Perspectivas del Sujeto en el Pensamiento Contemporáneo

Profesor responsable: Carlos Nieto Blanco

Créditos: 3

Título: Tendencias Actuales en la Investigación Histórica

Profesores responsables: Roberto Lopez Vela, Jose Angel Garcia de Cortazar, Silvia Acerbi, Sebastian Coll Martín

Créditos: 5

Título: Patrimonio Cultural y Manifestaciones Artísticas
Profesores responsables: Javier Gómez Martínez, Miguel Angel Aramburu, Juan Martínez Moro, Aurelio Barrón García Antonio Vannugli
Créditos:5

Título: Historia del Poder
Profesores responsables: Jose Ignacio Fortea Pérez, Bernard Vincent, Leonida Tedoldi
Créditos: 5

Título: Historia de las Ciudades y Procesos de Urbanización
Profesores responsables: Juan Eloy Gelabert González, German Rueda Hernanz, José Martínez Millán, Guy Saupin
Créditos: 5

Título: Historia de la Religión y de los Conflictos Confesionales
Profesores responsables: Ramón Teja Casuso, Marina Torre Arce, Vitorio Sciutti-Russi
Créditos: 5

Título: Historia Rural
Profesores responsables: Juan Eloy Gómez Pellón, Carmen Diez Herrera, Susana Truchuelo García, Alberto Marcos Martín
Créditos: 5

Título: Historia del Mundo Atlántico III. Interacciones
Profesores responsables: Luis S. Sazatornil Ruiz, Julio Juan Polo Sánchez, Begoña Alonso Ruiz, Alfredo J. Morales Martínez
Créditos: 5

Título: Intercambios Contemporáneos en la Arquitectura y las Artes Plásticas. Trasvase de Artistas y Modelos en las Ciudades del Arco Atlántico.
Profesores responsables: Luis S. Sazatornil Ruiz, Carmen Bermejo Lorenzo, Ana Fernández García, Javier Barón Thaidigsmann
Créditos: 4

Título: Construcción y Deconstrucción de la Ciudad Contemporánea
Profesores responsables: Luis S. Sazatornil Ruiz, José Ramón Alonso Pereira
Créditos: 3

Título: La Ciudad Actual como Museo
Profesor responsable: Javier Gómez Martínez
Créditos: 3

Título: Espacios urbanos: Planificación y Diseño en la Ciudad Actual
Profesores responsables: Javier Gómez Martínez, Soledad Álvarez Martínez, Maria Cruces Morales Saro
Créditos: 3

Título: Las Ciudades de Peregrinación y los Intercambios Artísticos: el Periodo Medieval y sus Repercusiones
Profesores responsables: Julio Juan Polo Sánchez, Manuel Nuñez Rodríguez, Juan Manuel Monterroso Montero
Créditos: 4

Título: Intercambios en la Edad Moderna en la Arquitectura y las Artes Plásticas. Trasvase de Artistas y Modelos en las Ciudades del Arco Atlántico.
Profesores responsables: Julio Juan Polo Sánchez, Alfredo Vigo Trasancos
Créditos: 4

Título: Las Ciudades Históricas: Origen y Evolución. Investigación, Conservación y Puesta en Valor
Profesores responsables: Javier Gómez Martínez, Pilar Garcia Cuetos, Miguel Tain Guzmán
Créditos: 4

Título: Las Ciudades del Arco Atlántico en la Edad Moderna. Historia, Transformaciones Urbanas, Modelos de Desarrollo y Fuentes Literarias
Profesores responsables: Julio Juan Polo Sánchez, Guy Saupin, Yayoi Kawamura, Vidal de la Madrid Álvarez, Javier González Santos
Créditos: 6

Título: Las Ciudades Portuarias del Cantábrico: Paisajes Urbanos, Arquitectura y Sociedad
Profesores responsables: Luis S. Sazatornil Ruiz, M. Begoña Alonso Ruiz
Créditos: 4

Título: Mundo Urbano y Cine

Profesor responsable: Luis S. Sazatornil Ruiz, Ángel Luis Hueso Montón
Créditos: 3

Estancias en el extranjero

Nombre: Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales

Tema del trabajo: Organización institucional, social y política de los territorios cantábricos.

Duración de la estancia: 1 de abril a 30 de junio de 2008

Nombre: Università degli Studi della Tuscia (Viterbo. Italia)

Tema del trabajo: seminario de historia comparada Dipartimento di Studi sulla comunicazione (Università della Tuscia) y Departamento de Historia Moderna y Contemporánea (UC)

Nombre: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Tema del trabajo: seminario interdisciplinario Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas (UNAM), Departamento de Historia Moderna y Contemporánea (UC)

Congresos organizados por el Departamento

Título: La construcción del Estado y la Nación en España y México, una perspectiva comparada.

Nº de participantes: 15

Director: Manuel Suárez Cortina/Tomás Pérez Vejo

Fecha: diciembre 2007

Cursos de postgrado

Autor/es: Rosa M^a Blasco Martínez

Título: Fundamentos de Organización del Patrimonio Documental

Curso : *Master en Patrimonio Histórico y Territorial.*

Autor/es: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Título: Bases de organización y descripción del Patrimonio Bibliográfico

Curso : *Master en Patrimonio Histórico y Territorial.*

Autor/es: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Título: El libro. Tipología e Historia

Curso : *Master en Patrimonio Histórico y Territorial.*

Autor/es: Virginia M^a Cuñat Ciscar - Miguel Cisneros Cunchillos

Título: Técnicas y normativa en conservación preventiva

Curso : *Master en Patrimonio Histórico y Territorial.*

Autor/es: Virginia M^a Cuñat Ciscar- Miguel Angel Aramburu Zabala- Elena Martín Latorre

Título: Inventario y Catalogación del Patrimonio Histórico y Territorial.

Curso : *Master en Patrimonio Histórico y Territorial.*

"Republicanism and democracy in Spain", en el Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea

Utopía y novela en el siglo XIX: Wenceslao Ayuquales de Izco (1801-1873).

Título: Derechos individuales y derechos colectivos en el liberalismo español del siglo XIX.

Título propio de la Universitat Jaume I de Castelló

Nº de alumnos: 35

Director: Manuel Chust

Masters organizados por el Departamento

Historia Moderna

Profesor: Ramón Maruri Villanueva

Título: *Máster en Historia Contemporánea.*

Asignatura: "La burguesía de los negocios en las ciudades portuarias españolas. Siglos XVIII y XIX"

Nº de alumnos:

Directora: Aurora Garrido Martín

Título: Master en Patrimonio Histórico y Territorial

Nº de alumnos: 56

Título: Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea. Módulo IX. Movilización política y sindical en las ciudades

Nº de alumnos: 10

Asistencias a congresos

Virginia M^a Cuñat Ciscar

- VI Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas "Paleografía (III): La escritura gótica (desde imprenta hasta nuestros días) y la escritura humanística" Guadalajara, 16 y 17 de junio de 2008

Encuentros Científicos Organizados

"La construcción del Estado y la nación en España y México. Una perspectiva comparada", Santander, noviembre de 2007 Manuel Suárez Cortina/T. Pérez Vejo (dirs.).