



Servicios universitarios

Defensor Universitario

Biblioteca Universitaria

Servicio de Publicaciones

Oficina de Relaciones Internacionales (ORI)

Centro de Idiomas (CIUC)

Servicio de Informática

Campus Cultural (Aulas de Extensión Universitaria • Área de Exposiciones)

Servicio de Actividades Físicas y Deportes

Camerata Coral



Presentación

La Universidad de Cantabria pone a disposición de la comunidad universitaria una serie de servicios básicos y fundamentales para el desarrollo normal de su actividad académica e investigadora.

Estos servicios están concebidos para apoyar y facilitar el estudio, la docencia, la investigación, la difusión del conocimientos, la gestión, etc. en el ámbito universitario.



Defensor Universitario

Defensor Universitario:

ÁNGEL COBO (Desde abril de 2013)

Director de la Oficina:

ANDRÉS LEBEÑA BADA

Facultad de Derecho, 2ª planta

Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander

Teléfono: 942 20 20 22 - Fax: 942 20 20 23

E-mail: defensor@unican.es

www.unican.es/defensor

Elección del Defensor Universitario

En el Claustro celebrado el día 9 de abril de 2013 tuvo lugar la exposición del programa del candidato a Defensor Universitario Ángel Cobo Ortega procediéndose a continuación a la votación y resultado elegido con el siguiente resultado:

- Votos a favor: 203
- Votos en blanco: 30
- Votos nulos: 2

Actuaciones durante el pasado curso

Desde octubre de 2011 hasta septiembre de 2012 se tramitaron en la Oficina del Defensor un total de 88 reclamaciones y consultas, de las que el 75% tuvieron su origen en los alumnos, el 22% en el profesorado, el 1% en el PAS y el 2% en otros. En cuanto a la temática de las mismas, los porcentajes fueron los siguientes:

- Asuntos académicos: 50%
- Asuntos de ordenación docente o administrativos: 30%
- Asuntos relacionados con la convivencia universitaria: 12%
- Asuntos económicos: 7%
- Asuntos laborales: 1%

Hubo también otro tipo de actuaciones, como informes, recomendaciones y sugerencias, mediaciones, colaboraciones con otros órganos, o relativas a asuntos ajenos a la Universidad de Cantabria.

Jornadas

- Participación en el XV Encuentro Estatal de Defensores Universitarios celebrado del 19 al 21 de septiembre de 2012 en Almería.

En las distintas mesas de trabajo se trataron los siguientes temas: *“Evaluación del rendimiento tras la implantación de grados y posgrados”*; *“La defensoría como órgano necesario; tanto más en tiempos de crisis”* y *“Análisis de los cambios legislativos que afectan a la Universidad”*.

- Participación en la Reunión de Defensores Universitarios del Grupo G-9, el día 7 de febrero de 2013 en Madrid, donde se trataron los siguientes temas:

- Reconocimiento de las competencias idiomáticas para los estudiantes.
- Rescisiones y no renovaciones de contratos en la Universidad.
- Nuevo régimen de dedicación del profesorado universitario tras el RDL 14/2012.
- Movilidad de estudiantes, convalidaciones y reconocimiento de créditos.

- Participación en la jornada de trabajo organizada por la Conferencia Estatal de Defensores Universitarios, celebrada el 10 de mayo de 2013 en Madrid, sobre el tema principal “Propuestas para la Reforma y Mejora de la Calidad y Eficiencia del Sistema Universitario Español”, se presentaron cinco ponencias:

- Selección del PDI de las universidades públicas.
- Evaluación de la calidad de las universidades: excelencia y competitividad.
- Financiación de las universidades.
- Gobierno de las universidades.
- Estudio y títulos universitarios.

Biblioteca Universitaria

Directora:
M^ª JESÚS SAIZ VEGA
Edificio Interfacultativo
Avda de los Castros, s/n. 39005 Santander
Teléfono: +34 942 201 180
E-mail: infobuc@gestion.unican.es
www.buc.unican.es

La BUC, siguiendo su Plan Estratégico, articula su actividad en cinco líneas fundamentales, que constituyen los epígrafes de este resumen.

Contenidos para la investigación y el aprendizaje

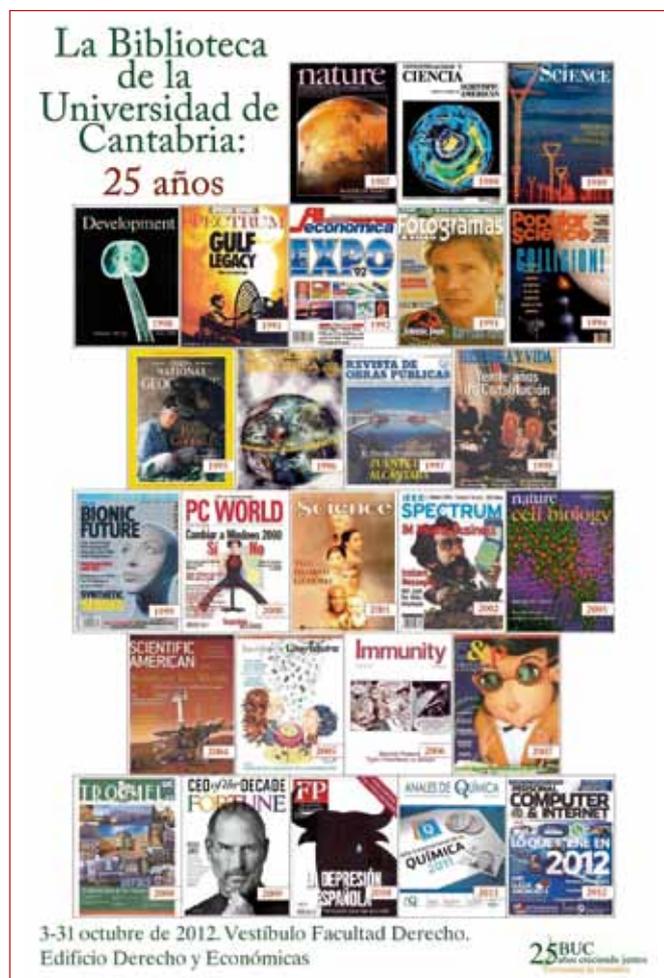
En cuanto a la compra y suscripción de contenidos, la reducción presupuestaria ha sido el factor dominante. En 2012 se han incorporado 5.764 títulos nuevos de libros (3.829 por compra y los restantes por donación o intercambio). En total se han invertido 207.119 euros en libros y 1.233.509 euros en suscripciones a revistas y bases de datos. Además, se incorporó a las colecciones especiales el “Fondo Chapaprieta” (procedente de la familia del mismo nombre), a través de la Fundación Botín, especializado en literatura napoleónica.

Se ha puesto en marcha del repositorio institucional, UCrea, de acceso abierto al conocimiento científico. El repositorio recoge la producción aca-

démica (trabajos de grado, y máster) y la científica (tesis doctorales, artículos publicados en revistas científicas, patentes, etc.). El Consejo de Gobierno de la UC aprobó en julio la política institucional que regula el procedimiento para la remisión de trabajos al

repositorio institucional. Al acabar el año UCrea recogía ya un total de 735 documentos.

En cuanto al acceso a los contenidos, lo más relevante ha sido la publicación de la nueva web de la Biblioteca.



Estadísticas 2012

INSTALACIONES	
Superficie	12.600 m ²
Puestos de lectura	1.805
Salas de grupo / nº de puestos	25 / 184
Gabinets de investigador	31
Metros lineales de estantería	19.968
Ordenadores (uso interno)	77
Ordenadores públicos (TUI)	125
Ordenadores portátiles	57
Ordenadores públicos sólo consulta	40
Fotocopiadoras	11
COLECCIONES	
Monografías en papel (ejemplares)	500.389
Monografías anteriores a 1900	1.627
Revistas en papel. Total	13.281
Revistas en papel. En curso	1.196
Libro electrónico	4.384
Revistas electrónicas	15.267
Bases de datos	200
SERVICIOS	
Préstamos de libros	101.158
Documentos electrónicos descargados	497.810
Consultas recursos electrónicos	261.047
Consultas web de la Biblioteca	1.564.776
Consultas catálogos de la Biblioteca	483.537
Documentos recibidos por préstamo interbibliotecario	2.187
Documentos servidos por préstamo interbibliotecario	1.980
Préstamos de ordenadores portátiles	19.468
Sesiones de uso de equipos fijos	421.175
Sesiones de uso de salas de grupo	12.566
Actividades de formación / asistentes	83 / 2.678
RECURSOS	
Personas	70
Coste del personal	2.436.753 €
Gastos corrientes	166.646 €
Becas de colaboración	51.974 €
Mobiliario	3.710 €
Equipamiento informático	1.615 €
Bibliografía papel y electrónica	1.440.628 €

La BUC como infraestructura polivalente

En esta área no se ha podido acometer ningún acción relevante por falta de recursos. La única actuación de cierta sustancia ha sido la actualización del sistema informático de gestión de la biblioteca.

Competencia informacional

En cuanto al Plan de competencia informacional y programa transversal de la UC, se ha participado en 5 asignaturas transversales de estudios de grado (Medicina y Enfermería) y de posgrado (Escuela de doctorado, Máster de Patrimonio Histórico), con un total de 312 asistentes; 8 cursos de dos créditos sobre cómo buscar información en ciencias sociales, ciencia e ingeniería, sobre la UE y organizaciones internacionales, etc. con 216 asistentes.

El Plan de formación de usuarios y tutoriales ha contado con siete monográficos (139 asistentes); cursos bajo demanda (39 actividades con 302 asistentes); y otras actividades de formación (visitas, presentaciones...: 22 actividades, 1.709 asistentes).

En y para la Universidad

Los objetivos de potenciar la identificación con la UC y la participación en la comunidad universitaria se han plasmado en varias actividades.

Por una parte, con motivo del 25 Aniversario de la BUC se han desarrollado varias actividades: creación de un perfil en Facebook, 35 entrevistas en vídeo, concursos de fotografía y relato para los alumnos, celebración del Día del Libro, ciclo de conferencias sobre la información científica en la actualidad, exposición conmemorativa, etc.

Por otra parte, existen 20 convenios con diversos organismos para proporcionar a sus miembros servicios de préstamo y otras actividades de colaboración. En 2012 ha tenido especial relevancia la participación en proyectos del Área de Cooperación Internacional de la UC.

La Biblioteca en evolución

Respecto a la modernización de la estructura de la Unidad y al programa de calidad, se llevó a cabo la cuarta encuesta de satisfacción de usuarios para indagar sobre las necesidades. Además, se llevó a cabo una autoevaluación del servicio siguiendo el modelo EFQM; cuyos resultados son la base de la posterior reorganización e implantación del sistema de gestión por procesos.

El personal ha asistido a 14 actividades de formación y especialización del personal, con 200 asistencias. Por otra parte, personal de la BUC ha impartido tres cursos a PAS y PDI.

Servicio de Publicaciones

Directora:
BELMAR GÁNDARA SANCHO
Edificio Interfacultativo.
Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander
Teléfonos: 942 20 10 87/ 12 91
Fax: 942 20 10 87
E-mail: publica@gestion.unican.es
www.unican.es/publicaciones
www.une.es/Universidades/Cantabria.asp

El Servicio de Publicaciones, a través de sus tres sellos editoriales con certificado de calidad AENOR, PubliCan – Ediciones, Cantabria University Press y Ediciones de la Universidad de Cantabria, edita y coedita libros de investigación y divulgación, publicaciones institucionales y otras de interés para la transmisión de conocimiento de la UC y facilita la publicación de obras

difícilmente canalizables por otras vías más convencionales. También presta asesoramiento y apoyo técnico editorial a la comunidad universitaria y realiza la promoción, distribución e intercambio de los libros que edita.

A lo largo del curso 2012-2013 se publicaron 34 títulos entre libros de la colección “Divulgación Científica”, “Cantabria 4 Estaciones”, “Cátedra Cantabria”, “Traducciones”, “Itinerarios”, la serie “Textos Universitarios”, “Lecciones”, “Books & Science”, “Me gusta”, “Pausa” y “Punto y Coma”, estas tres últimas de nueva creación, actas de congresos, monografías y otros volúmenes.

La Editorial de la UC fomenta el intercambio científico con envíos de sus ediciones a los Rectorados, Servicios de Publicaciones de las universidades





españolas y otros centros de renombre como el CSIC, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, CIS, etc. y remitiendo a la Biblioteca de la Universidad las recibidas a través de este convenio de Intercambio. También participa en el catálogo conjunto de las universidades españolas y asiste a diversas ferias nacionales e internacionales del libro.

La Editorial de la Universidad de Cantabria forma parte de Genuève Ediciones, editorial nacida en el seno

del grupo de universidades G9. Dispone del certificado AENOR de calidad UNE-EN ISO 9001:2008 para la edición de libros y revistas.

Han sido hechos destacables durante este curso: el lanzamiento del primer libro en formato digital “Pruebas de Acceso a la Universidad 2012-2013”; la participación en la I Feria del Libro Independiente de Cantabria; o la obtención del premio a la mejor monografía en las áreas de Ciencias Ex-

perimentales y de Tecnologías, al libro “Hasta el infinito y más allá”, dentro de los XV Premios Nacionales de Edición Universitaria. Asimismo, el reglamento de la Editorial se ha adaptado a los nuevos Estatutos de la UC. Entre los cambios efectuados se incluye la nueva denominación del Servicio de Publicaciones como “Editorial de la UC”.

LIBROS EDITADOS POR EL SERVICIO DE PUBLICACIONES
Colección Cantabria 4 Estaciones

- Casanueva Mazo, Bernardo. *Un poeta entre dos mundos*.
- Carballo, Jesús. *El Paleolítico en la costa cantábrica*.
- Escalante, Amós de. *Cuadros, bocetos y cuentos*.
- Segura Hoyos, Fernando. *Cuentos en la prensa santanderina*.
- Macías Picavea, Ricardo. *Nuestros principios*.

Colección Lecciones

- Carracedo, Ángel. *La revolución genómica y su impacto en el mundo contemporáneo*.
- Torres Prieto, Juana M^ª. *Ars persuadendi: Estrategias retóricas en la polémica entre paganos y cristianos al final de la Antigüedad*.

Colección Itinerarios

- Alvear, Gerardo de. *El Madrid de mis recuerdos*.
- Gil Roncalés, Jacinta. *Espadas de arena*.
- Besteiro, Julián. *Artículos científicos y pedagógicos (1894-1900)*.
- Menéndez Pelayo, Enrique. *Antología poética*.

Colección Me gusta...

- Hoyo Aparicio, Andrés. *El precio de mercado. Ejemplos de aplicación en el análisis histórico*.
- Santos Corchero, Emilio. *El mundo natural según la Teoría de la relatividad de Einstein*.
- Polo Pujadas, Magda. *Estética*.
- Oterino Durán, Agustín. *Neurología*.

Colección Pausa

- Giglio, Marcelo. *Cuando la colaboración creativa cambia la forma de enseñar*.

Colección Punto y Coma

- Yanguas, Íñigo. *La tecnología en el aula de español como lengua extranjera: tres estudios empíricos*.

Otras publicaciones

- Gómez Ochoa, F. y Macías Fernández, D. (eds). *El combatiente a lo largo de la historia: imaginario, percepción, representación*.
- Bolado Ochoa, G. (ed.). *Lecturas fundamentales de historia de la filosofía, 4ª ed.*
- González Díez, A. (Coord.). *Avances de la geomorfología en España, 2010-2012*.
- Menéndez Pelayo, M. *Historia de las ideas estéticas en España*.
- Pascual Sáez, M. y Sarabia Alegría, J.M. *Curso básico de Estadística para los grados en Economía y Administración y Dirección de Empresas*.
- Varios autores. *El Paleolítico Superior Cantábrico. Actas de la primera mesa redonda*.
- Acerbi, S. y Teja, R. *Historia de los heterodoxos españoles. Estudios*.
- Centro Geográfico del Ejército de Tierra. *Cartografía. Ciencia y arte al servicio de la ciudadanía*.
- Reques Velasco, P. *Un mundo asimétrico. Cambio demográfico, globalización y territorio*.
- López Bausela, J.R. *Los programas escolares inéditos de 1938 en la España de Franco. El cerco pedagógico a la modernidad*.
- Abeytua, L. *Lo que sé de los nazis, 2ª edición*.
- Rios Garaizar, J. *Industria lítica y sociedad del Paleolítico medio al superior en torno al Golfo de Vizcaya*.
- Pola Méndez, C. (ed.). Libro electrónico. *Pruebas de acceso a la universidad. Bachillerato LOE y Ciclos Formativos de Grado Superior 2012-2013*.
- Hoyos Puente, J. *La utopía del regreso. Proyectos de Estado y sueños de nación en el exilio republicano en México*.
- Varios autores. *Mundos medievales: espacios, sociedades y poder. Homenaje al prof. José Ángel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre*.
- Suárez Cortina, M., Trejo Estrada, E. y Cano Andaluz, A. (eds.). *Cuestión religiosa: España y México en la época liberal*.
- Artaza Montero, M.M. de y Estrada Sánchez, M. (eds.) *Entre Monarquía y Nación. Galicia, Asturias y Cantabria (1700-1833)*.

Oficina de Relaciones Internacionales (ORI)

Directora:

GEMMA CASTRO GONZÁLEZ

Facultades de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales

Avda. de Los Castros s/n. 39005 Santander

Teléfonos: 942 20 10 38 / 51 / 52

Fax: 942 20 10 78

E-mail:

alumnos.intercambio@gestion.unican.es

exchange.students@gestion.unican.es

Web:

www.unican.es/webuc/unidades/relint

Durante el curso académico 2012-13, la Oficina de Relaciones Internacionales, cuya misión es servir de soporte administrativo a la estrategia de internacionalización establecida por el Vicerrectorado del que depende, ha continuado gestionando las acciones de movilidad, así como algunos de los procesos de internacionalización del campus.

Este curso se ha enviado 355 estudiantes con fines de estudios (283 Erasmus y convenios con Europa), 10 a Latinoamérica (México, Chile y Brasil), 20 a Estados Unidos y 2 a Australia, y 24 estudiantes a realizar prácticas Erasmus en empresas europeas. En el marco de la movilidad nacional (Programa Séneca-Sicue) se han enviado 40 estudiantes a universidades españolas.



Los países más populares para nuestros estudiantes han sido Italia (61), Reino Unido (31), Francia (28) y Bélgica, con 21 estudiantes. Se han consolidado destinos en los países escandinavos como Dinamarca (15), Noruega (13) y países bálticos como Lituania (2), Letonia (2) y Estonia (4) y se incrementa el número de estudiantes a otros destinos como Turquía (9). El número de estudiantes enviados a universidades de Estados Unidos y Australia se mantiene con relación al año anterior y pasan de 7 a 10, los estudiantes que van a Latinoamérica.

En cuanto a los centros más activos en movilidad, destaca la ETS de Caminos con 82 estudiantes, seguida de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación (77) y la Facultad de Ciencias

Económicas y Empresariales con 44 estudiantes.

Las becas de movilidad han contado con la financiación de instituciones como la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria y Caja Cantabria, que han complementado las cuantías procedentes del propio programa Erasmus y del Ministerio de Educación que se ha visto reducida significativamente con respecto a cursos anteriores. Banco de Santander, a través de las becas de grado de Latinoamérica y la Beca Fórmula, y el Programa Atlantis de la Unión Europea ha contribuido a la financiación de becas para destinos en universidades no europeas.

En este curso se ha recibido un total de 478 estudiantes extranjeros (394 de grado, 19 estudiantes de posgrado, 55

estudiantes de cursos a medida y 10 de prácticas). Los países que envían a la UC un número mayor de estudiantes son: Alemania en primer lugar con 76 estudiantes, seguido por Italia con 72, México (49), Brasil (35) y Estados Unidos (23).

También se ha recibido en la Universidad de Cantabria a 23 estudiantes del Programa Ciencias sin Fronteras de Brasil que han realizado un curso académico en distintas áreas como Ingenierías, Matemáticas o Medicina.

Como novedad importante se ha prestado apoyo administrativo, logístico y de gestión a la puesta en marcha del programa de verano REAL y se ha normalizado la gestión de los programas tipo "Study abroad".

Para mejorar la información y los servicios prestados a los estudiantes de movilidad, se han elaborado los contenidos par el rediseño de la página web en inglés de la UC y se está en proceso de remodelar también, el apartado dirigido a estudiantes locales, con el fin de acercar la información a los usuarios y hacerla más completa y comprensible. Al catálogo de servicios prestados a estos estudiantes se ha añadido la mediación de la ORI para todas las gestiones relacionadas con la Oficina de Extranjería y la organización de un mayor número de reuniones informativas con los estudiantes UC.

En el ámbito de la visibilidad de las acciones realizadas, se ha organizado la VIII edición del Día Internacional y se ha puesto en marcha el proyecto ERASMUS TEAM con la colaboración

de la Dirección General de Asuntos Europeos del Gobierno de Cantabria, con el fin de difundir el Programa Erasmus entre los estudiantes de bachillerato de la región.

En el apartado de movilidad docente, ha habido un incremento significativo en el número de profesores enviados que ha pasado de 25 a 32. La movilidad fuera del entorno europeo ha sido incluida como una acción más en la primera convocatoria de acciones de internacionalización que ha publicado el Vicerrectorado.

Para la nueva generación de programas europeos, agrupados en el marco del Programa Erasmus+, se ha solicitado la Carta Universitaria que será el pasaporte para poder realizar acciones de movilidad y participación en redes y programas financiados por la Unión Europea y que una vez concedida, estará en vigor de 2014 a 2020.

Además de la carta Erasmus, se ha solicitado la participación en los siguientes programas europeos: Tempus, uno como universidad coordinadora cuya contraparte es la Universidad de los Urales denominado LIBID y otros cuatro como participantes: BESTPHD coordinado por la Universidad de Evora, DEVEN3C coordinado por la Universidad de Cádiz, RISK-ENSA coordinado por la Ecole Nationale Supérieure d'Ingenieurs de Bourges y NFQ@UZ, coordinado por la Universidad de Alicante. Asimismo, se ha presentado solicitud de participación Erasmus Mundus-NICE coordinado por la Universidad de Extremadura y SILKROAD coordinado por la Universidad de Padua y dos proyectos multilaterales en Educación y Turismo. Se ha continuado gestionando el último año de los proyectos SASICE y ATLANTIS, ambos de Ingeniería Civil.



Anexo I. Estadísticas de movilidad de programas de intercambio curso 2012-2013

ESTUDIANTES	
• Movilidad de estudiantes total: 860	
1. Nº de estudiantes de la Universidad de Cantabria enviados	382
Por tipos de estancia	
Intercambio con fines de estudio	358
Realización de prácticas internacionales	24
Por programa	
A. Programas internacionales	315
Erasmus (intercambio con fines de estudio)	281
USA / Australia	22
Latino	10
Convenio Bilateral	2
B. Programas nacionales	43
SÉNECA / SICUE	40
Cajal	3
C. Prácticas internacionales	24
Erasmus	24
A. Programas Internacionales	
Intercambio con fines de estudio (por país de destino)	
Alemania	9
Australia	2
Austria	1
Bélgica	29
Brasil	6
Chile	2
Dinamarca	15
Eslovaquia	2
Eslovenia	7
Estados Unidos	20
Estonia	4
Finlandia	2
Francia	28
Grecia	3
Holanda	5
Hungría	5
Irlanda	1
Italia	61
Letonia	2
Lituania	2
México	2
Noruega	13

Polonia	11
Portugal	16
Reino Unido	31
República Checa	5
Rumanía	7
Suecia	15
Turquía	9
Intercambio con fines de estudio (por centro)	
ETS de Náutica	8
ETS de Ing. Caminos, Canales y Puertos*	82
ETS de Ing. Industriales y de Telecomunicación	77
EU de Fisioterapia "Gimbernat Cantabria"	7
EU de Turismo "Altamira"	8
EU de Enfermería "Casa de Salud Valdecilla"	2
Facultad de CC. Económicas y Empresariales	44
Facultad de Ciencias	24
Facultad de Derecho	18
Facultad de Educación	12
Facultad de Filosofía y Letras	15
Facultad de Medicina	18
B. Programas nacionales	
Por universidades de destino	
Universidad Autónoma de Madrid	2
Universidad Complutense de Madrid	6
Universidad de Barcelona	1
Universidad de Cádiz	1
Universidad de Extremadura	1
Universidad de Granada	3
Universidad de La Laguna	1
Universidad de Málaga	7
Universidad de Oviedo	1
Universidad de Salamanca	3
Universidad de Sevilla	2
Universidad de Valencia	2
Universidad de Zaragoza	1
Universidad del País Vasco	1
Universidad Politécnica de Cataluña	2
Universidad Politécnica de Madrid	5
Universidad Politécnica de Valencia	1
Universidad Rey Juan Carlos	1
Universidade da Coruña	2

NOTA: En la Escuela de Caminos se incluyen 2 alumnos de Convenio Bilateral

Por centros	
ETS de Náutica	2
ETS de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos	7
ETS de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación	3
EU de Fisioterapia "Gimbernat Cantabria"	1
EU de Enfermería "Casa de Salud Valdecilla"	2
Facultad de CC. Económicas y Empresariales	3
Facultad de Ciencias	4
Facultad de Derecho	7
Facultad de Educación	6
Facultad de Medicina	8
C. Prácticas internacionales	
Por país de destino	
Alemania	7
Bélgica	2
Dinamarca	4
Francia	2
Holanda	3
Italia	1
Portugal	2
Reino Unido	3
Por centro	
ETS de Ing. Caminos, Canales y Puertos	9
ETS de Ing. Industriales y de Telecomunicación	6
EU de Turismo "Altamira"	4
Facultad de CC. Económicas y Empresariales	1
Facultad de Ciencias	2
Facultad de Derecho	1
Facultad de Educación	1
2. Nº de estudiantes de la Universidad de Cantabria recibidos	478
Por tipos de estancia	
Intercambio con fines de estudio	468
Matriculados en cursos regulares	394
Estudiantes en cursos específicos	55
Estudiantes de posgrado	19
Realización de prácticas internacionales	10
Por programa	
A. Programas internacionales	446
Matriculados en cursos regulares	372
Erasmus (con fines de estudio)	262
EEUU / Australia	23
Latino	64
Ciencia sin Fronteras (Brasil)	21

Visitante	2
Realizando cursos específicos	55
Appalachian State University	10
UNC Charlotte	37
Real Summer	8
Matriculados en posgrado	19
Fundación Carolina	9
Becas MAEC	2
Máster Europeo en Ing. de la Construcción	8
B. Programas nacionales	22
SÉNECA / SICUE	22
C. Prácticas internacionales	10
A. Programas Internacionales	
Matriculados en cursos regulares (por país de procedencia)	
Alemania	76
Australia	7
Austria	4
Bélgica	10
Brasil	35
Chile	2
Chipre	1
Dinamarca	1
Eslovaquia	6
Eslovenia	1
Estados Unidos	16
Finlandia	1
Francia	38
Italia	72
México	49
Polonia	10
Portugal	9
Reino Unido	15
República Checa	8
Rumanía	2
Suecia	1
Turquía	8
Matriculados en cursos regulares (por centros)	
ETS de Náutica	1
ETS de Ing. Caminos, Canales y Puertos	42
ETS de Ing. Industriales y de Telecomunicación	47
EU de Fisioterapia "Gimbernat-Cantabria"	4
EU de Ing. Técnica Minera	8
EU de Turismo "Altamira"	6

EU Enfermería "Casa de Salud Valdecilla"	3
Facultad de CC. Económicas y Empresariales	130
Facultad de Ciencias	16
Facultad de Derecho	28
Facultad de Educación	24
Facultad de Filosofía y Letras	33
Facultad de Medicina	30
B. Programa SÉNECA-SICUE con Universidades españolas	
Por universidad de procedencia	
Universidad de Córdoba	1
Universidad de Granada	3
Universidad de La Laguna	2
Universidad de Málaga	4
Universidad de Murcia	1
Universidad de Sevilla	2
Universidad de Valencia	1
Universidad de Valladolid	3
Universidad de Zaragoza	2
Universidade da Coruña	2
Universitat Rovira i Virgili	1
Por centros	
ETS de Ing. Caminos, Canales y Puertos	5
ETS de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación	4
EU de Enfermería "Casa de Salud Valdecilla"	2
Facultad de CC. EE. y Empresariales	5
Facultad de Derecho	1
Facultad de Filosofía y Letras	1
Facultad de Medicina	4
C. Prácticas internacionales	
Realización de prácticas internacionales (por país de origen)	
Alemania	2
Estados Unidos	1
Francia	5
Italia	1
México	1
Realización de prácticas internacionales (por centros)	
ETS de Ing. Caminos, Canales y Puertos	3
ETS de Ing. Industriales y de Telecomunicación	4
Facultad de Medicina	2
Facultad de CC. Económicas y Empresariales	1
PROFESORES	
• Movilidad de profesores total: 33	
Profesores enviados	31

Por país de destino	
Alemania	1
Austria	1
Bélgica	1
Dinamarca	4
Francia	2
Hungría	1
Italia	7
Portugal	2
Reino Unido	7
República Checa	1
Rumania	1
Suecia	1
Turquía	2
Profesores recibidos	2
Por país de origen	
Francia	1
Reino Unido	1
PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS	
• Movilidad PAS total en el marco del Programa Erasmus: 5	
Movilidad de PAS enviados	3
Por país de destino	
Alemania	1
Dinamarca	1
Portugal	1
Movilidad de PAS recibidos	3
Por país de origen	
Alemania	2
NUEVOS CONVENIOS	
• Programa Erasmus y Convenios bilaterales: 13	
Por país	
Alemania	1
Argentina	2
Brasil	1
Chile	2
Colombia	1
Ecuador	1
Estados Unidos	1
Italia	1
Marruecos	2
Uruguay	1

Centro de Idiomas (CIUC)

Directora:

MARTA PASCUAL SÁEZ

Edificio de Derecho y Económicas

Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander

Teléfono: 942 20 13 13

Fax: 942 20 13 16

E-mail: ciuc@gestion.unican.es

www.unican.es/ciuc

En el curso 2012/2013 han pasado por las aulas del CIUC un total de 1.634 alumnos, de los que 1.073 han estado matriculados en los diferentes cursos de alemán, chino, francés, inglés, italiano y portugués, y 561 han participado en los cursos de español para extranjeros.

Los cursos de idiomas modernos se dividen en cursos regulares que duran un curso académico y cursos con fines de específicos (cursos de conversación, cursos de preparación de exámenes de Cambridge, TOEFL, cursos intensivos, etc.). En el curso 2012/13 se matricularon 689 alumnos en los cursos regulares y 167 en los cursos intensivos, impartidos en fines de semana y en verano.

Por otra parte, los cursos específicos siguen teniendo una considerable demanda, destacando los cursos de preparación para la obtención del TOEFL y del First Certificate y el CAE de la Universidad de Cambridge, los

cursos de conversación, los seminarios para el profesorado dentro del Programa de Capacitación Lingüística de la Universidad y los cursos intensivos de inglés para alumnos de los posgrados oficiales de la Universidad. Asimismo, el Centro de Idiomas sigue consolidándose con los cursos regulares de inglés impartidos en el Campus de Torrelavega.

Los cursos de español para extranjeros siguen impartándose en diferentes niveles y épocas del año. Además, se han organizado cursos con fines específicos, como el curso especial destinado a la preparación de los exámenes para la obtención de los Diplomas de Español como Lengua Extranjera del Instituto Cervantes. También se impartieron diferentes cursos a los alumnos extranjeros matriculados en los diferentes Diplomas que se imparten en inglés.

Asimismo, los grupos y convenios con universidades americanas siguen consolidándose y es cada vez mayor la demanda de estos cursos. Así, se han impartido cursos de lengua y cultura españolas a estudiantes de universidades estadounidenses: Oregon University System, Western Michigan University, Universidad de Texas en Austin, Universidad de North Florida y Miami University.



Servicio de Informática

Director:

ALFONSO IGLESIAS MARTÍNEZ

Edificio de Filología, bajo. Avda. de los

Castros, s/n. 39005 Santander

Teléfono: 942 20 10 93 Fax: 942 20 10 83

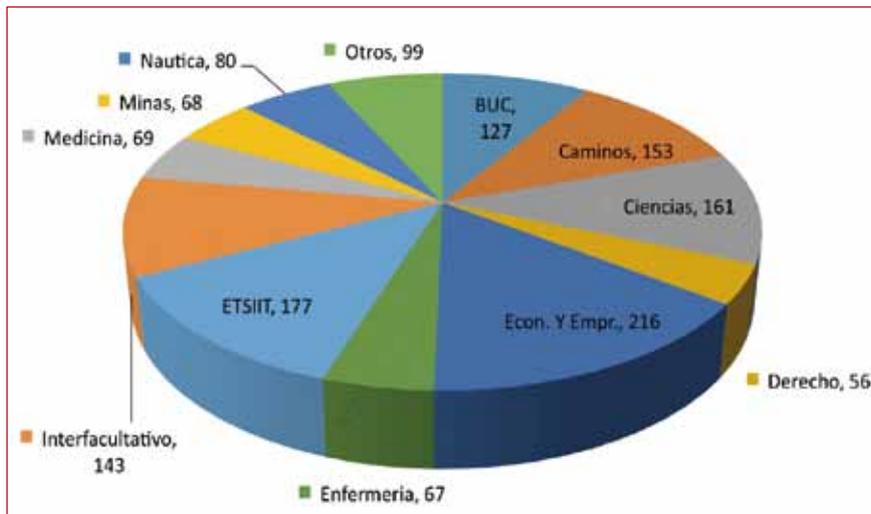
E-mail: secretaria.sdei@unican.es

www.unican.es/WebUC/Unidades/Sdel

Durante el curso se ha continuado mejorando la configuración y rendimiento de la red desplegada el curso anterior, superando en estos momentos los 6.000 ordenadores conectados en la red. El volumen de tráfico cursado con Internet sigue aumentando, habiéndose alcanzado por primera la velocidad de 1 Gb/s el 9 de enero. También se han desplegado e incorporado en la red WiFi el Instituto de Hidráulica Ambiental y las Tres Torres-Casa del Estudiante, se ha vuelto duplicar el número de equipos asociados, pasando a 3.000 simultáneos en horario lectivo y se ha realizado un estudio de cobertura para poder ofrecer cobertura total.

El **Área de Atención al Usuario** ha atendido 8.410 peticiones –entre el 15 de junio de 2012 y el 15 de junio de 2013–.

Por lo que respecta a temas relacionados con el soporte de salas y aulas informáticas, el nuevo sistema de despliegue y gestión centralizada de equipos se encuentra ya a pleno rendimiento y da soporte a 1.416 ordenadores, distribuidos en 60 redes virtuales distintas.



La distribución por centros/edificios es la que se muestra en el gráfico. Se ha recogido como “Otros” aulas del SdeI, laboratorios, salas de matrícula, CIUC, CeFont, etc.

El sistema de gestión automática de pagos de impresiones en ordenadores de salas y divisiones BUC, mediante la TUI, ha alcanzado una fase de estabilización, lo que parece indicar que se han alcanzado ya las capacidades máximas del sistema. Se está trabajando en la implantación de un nuevo sistema con mayores capacidades y que brinde otras alternativas de pago más flexibles.

En este curso se ha realizado la renovación integral del autoservicio de preinscripción, para integrarlo en el Campus Virtual y dotarlo de nuevas

capacidades: acceso por certificado digital, registro de usuarios externos, incorporación de cualquier tipo de estudio previo...

Se avanza en la administración electrónica, incorporando herramientas de gestión por procesos para todas las solicitudes de certificados del Campus Virtual y poniendo en marcha Buzón de Sugerencias.

El **Área de Desarrollo** trabaja activamente con todas las áreas de gestión en los procesos de transparencia y rendimiento de cuentas, preparando informes y evolucionando las herramientas de análisis de información, ampliando la información ofertada e incorporando áreas como el estudio de la preinscripción.

En el resto de áreas, Recursos Humanos, Investigación, Deportes... se realizan numerosas mejoras para adaptar las aplicaciones a los cambios normativos y a las necesidades de los servicios. En clave más interna, se pone en marcha un sistema centralizado de recogida de información e incidencia de las aplicaciones de gestión, con el que se puede seguir en tiempo real su estado y responder de forma proactiva a los problemas.

Se ha puesto en marcha una nueva versión del servicio de correo electrónico para alumnos, la quinta desde que se comenzó a ofrecer en 1995. Ofrece una mayor capacidad de almacenamiento, más funcional e integración total con smartphones.

Por primera vez el servicio utiliza, además de infraestructura propia de la UC, servicios de computación en la nube. Ello ha supuesto migrar más de 14.000 buzones y 8 millones de correos electrónicos. En la actualidad el correo alumnos aloja más de 11 millones de correos electrónicos.

Se ha continuado la política de virtualización lo cual ha permitido, junto con la reforma del CPD, una reducción de los costes operativos y los gastos eléctricos. Se han establecido nuevas líneas de colaboración con otras unidades como el CEFONT o la BUC así como departamentos para consolidar infraestructuras informática y así reducir costes globales.

Según la encuesta de opinión los índices de satisfacción con el servicio son en general medio-altos, siendo casi



todas las valoraciones por encima de 7 sobre 10.

Se ha actualizado la plataforma de portales de colaboración SharePoint a la última versión vigente en el momento (2010), sustituyendo en el proceso la máquina por otra más potente y migrando además el almacenamiento de datos a la nueva infraestructura de servidores SQL en clúster. Igualmente se han actualizado todas las herramientas de terceros que se apoyaban en la versión anterior de la plataforma.

Se ha creado desde cero la nueva web del Servicio, llevando a cabo una

profunda reestructuración, reordenación, etiquetado y renovación de los contenidos, quedando de una manera más clara y más accesible a todos los usuarios.

Durante este periodo se ha migrado el sistema de copias de seguridad a un sistema híbrido de copias a disco y a cinta que permite la realización de copias de seguridad a una velocidad mayor que el sistema tradicional a cinta, asimismo, las recuperaciones se podrán realizar con mayor rapidez.

CAMPUS CULTURAL: Aulas de Extensión Universitaria y Área de Exposiciones

Coordinación:

EVA CUARTANGO GUTIÉRREZ

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -2

Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander

campuscultural@unican.es

www.campuscultural.unican.es

Campus Cultural es un nuevo concepto para la gestión de la actividad cultural de la UC, cuyas iniciativas hacen más visible la actividad cultural y de divulgación de la Ciencia de la Universidad de Cantabria propuesta desde las áreas de Aulas de Extensión Universitaria y Exposiciones. Sus acciones van desde el diseño de una imagen conjunta coherente hasta la cooperación para la mejora de la calidad del servicio que presta la Extensión Universitaria, pasando por la colaboración con toda actividad, ya sea de producción propia, propuesta desde otros ámbitos de la UC o promovida por otras entidades públicas o privadas, que promueve la creación artística y cultural, facilite el acceso a la cultura de la sociedad, difunda el pensamiento, potencie la reflexión intelectual y contribuya a la formación integral del alumnado de la Universidad de Cantabria.

Algunos proyectos que han encontrado la colaboración de *Campus Cultural* a través de las áreas de Aulas de Extensión Universitaria o Exposiciones son: El Centro del Profesorado de Santander con los ciclos *Tendencias ac-*



tuales de la narrativa europea y americana, La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana y De Karl Marx a Hannah Arendt: itinerarios del pensamiento contemporáneo; Meaning Making: Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria, con la participación Los otros Guernicas de Iñaki Pinedo; el Gran Premio Nacional de Canto Coral celebrado en Santander; Camerata Coral; el IFCA con el Café Científico y la exposición y ciclo de conferencias El instrumento científico más grande jamás construido. Una exposición del CERN; Partido Socialista de Cantabria, proyecto expositivo

Aficiones, Pasiones; Fundación Santander Creativa, actividades en torno a la iniciativa Santander-Bilbao Tan Cerca; Área de Difusión y Participación de la UC, Espacios para ...; Área de Igualdad y Política Social de la UC, actividades en torno al Día de la Mujer; Wall People, Music Edition.

AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Dirección:
EVA CUARTANGO GUTIÉRREZ,
Administradora:
CRISTINA MORA SECADAS
Teléfono: 942 202 001
E-mail: aulas.extension@unican.es

Aula de la Ciencia

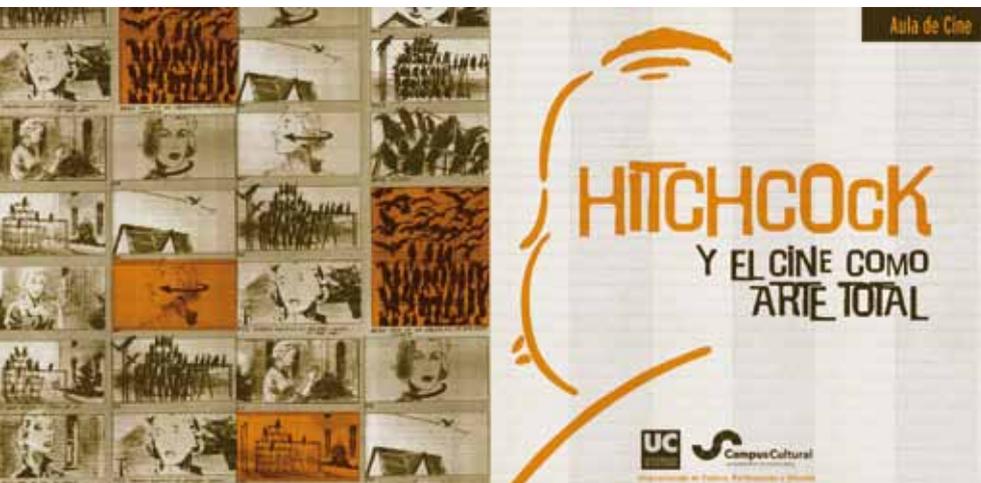
Director: JULIO GÜÉMEZ LEDESMA

El *Espacio Aula Tocar la Ciencia* y el *Torreón de la Física* desarrollaron con gran éxito actividades de divulgación dirigidas a alumnos de la ESO y Bachillerato. Se continuó con organización del ciclo *Sábados de la Física* dirigido al público en general y se mantuvo la colaboración con los proyectos *Biotecnología para todo(s)* y *Matemáticas en acción*, entre otros.

El Aula coordinó la participación de Cantabria en la Olimpiada de la Física que promueve la Real Sociedad Española de Física y colaboró con el Centro del Profesorado de Santander en la organización de los cursos *Ampliación de Física: Mecánica, termodinámica y relatividad* y *La aventura del pensamiento. Donde rayan ciencia y filosofía*.

Por segundo año, se llevó a cabo la actividad *Verano Científico* que se desarrolló con la colaboración del Ayuntamiento de Poza de la Sal.





Aula de Cine

Director:

FERNANDO GUERRA LÓPEZ

(hasta enero de 2013)

GUILLERMO MARTÍNEZ BÁRCENA

(desde enero de 2013)

El Aula organizó los cursos *Lenguaje y narrativa cinematográfica* y *Hitchcock y el cine como arte total*, que tuvieron una excelente acogida.

Durante este curso, la Filmoteca Universitaria ofreció 25 películas, distribuidas en cinco ciclos dedicados a diversos temas cinematográficos: cine e informática, Marilyn Monroe, el nuevo cine japonés, cine independiente americano y Fernando Trueba. Como en años anteriores, el Aula participó como colaboradora en el Picknic Film Festival, que, en la sede de la Filmoteca Universitaria, proyectó trabajos de María Cañas, Perè Vilá Barceló, Jorge

Caballero, Maite Alberdi y Marçal Flores.

Aula de Estudios sobre la Religión

Director:

JESÚS IGNACIO MARTÍNEZ GARCÍA

De octubre a marzo se desarrolló el XXIX Curso de Teología, dirigido por José Luis R. Capillas y organizado en colaboración con el Obispado de Santander, que se centró en los siguientes ciclos: *La acción salvadora de Dios en el Nuevo Testamento* y *Crear: una invitación a la fe*.

Además, el Aula organizó el ciclo *Los orígenes del Papado*, con la participación de Mar Marcos y Ramón Teja, especialistas en Historia Antigua de la UC, y la conferencia *Los sacramentos, encuentro vivo con el Señor (Ni acción*

mágica, ni simbolismo) a cargo de Andrés Torres Queiruga, de la Universidad de Santiago de Compostela, en colaboración con la Comunidad Cristiana de Base *Ignacio Ellacuría*.

Aula Interdisciplinar "Isabel Torres" de Estudios de las Mujeres y del Género

Directora: MARTA GARCÍA LASTRA

El Aula, junto con el Gobierno de Cantabria, convocó la V edición del Premio Isabel Torres en Estudios de las Mujeres y del Género que recayó en Rocío Pérez Gañán por *Arquetipos femeninos perversos en el cine de terror: el mito y la construcción de la mujer vampiro y su (re)producción en la sociedad occidental*.



Raquel Gutiérrez Sebastián y Francisco de Borja Gutiérrez ofrecieron la conferencia *Damas, meretrices y loretas: imágenes del universo femenino en la obra de Gavarni*, en el marco de la exposición *Gavarni: Masques et visages en la Colección UC de Arte Gráfico*. Dentro de la programación del Día Internacional de la Mujer, Montserrat Cabré reflexionó sobre *Los saberes de las mujeres en la historia de la Ciencia* y se celebró la jornada *La mujer en la industria cinematográfica, la mujer y el cine* donde se proyectó una selección de cortos presentados en el festival *Visualízame*.

Aula de Letras

Director: MANUEL PÉREZ SAIZ

El Aula puso en marcha el proyecto Club de Lectura, Escritura y Oralidad por el cual pasaron Jesús Ruiz Mantilla, Raquel Gutiérrez Sebastián, Carlos Villar Flor, Menchu Gutiérrez, David Roas y Jesús Rivera Navarro.

Con motivo del 25 aniversario del Centro de Estudios Rurales de Cantabria, el Aula, en colaboración con el CERC, organizó un ciclo de conferencias bajo el título *Paisaje y paisanaje de Cantabria en la Literatura* y un concurso de escritura espontánea.

Además, colaborando con la semana cultural del Colegio Fernando Arce de Torrelavega, el Aula convocó la actividad *Cuéntales un cuento y verás*

que contentos dirigida al alumnado de Educación de la UC con interés en el campo de la educación especial.

Aula de Música

Director: GIUSEPPE FIORENTINO

Como en años anteriores, el Aula desarrolló sus proyectos PIMEM (Percepción integral de la música a través de la estimulación multisensorial), dirigido a niños de entre 3 y 11 años, y *Ópera Oberta*, curso de iniciación a la ópera que ofreció retransmisiones en directo de algunas obras del Gran Teatre del Liceu de Barcelona y del Teatro Real de Madrid y un ciclo de conferencias sobre el Bicentenario de Richard Wagner y Giuseppe Verdi.





El programa de conciertos contó con grandes músicos nacionales e internacionales como Sigma Project, Carlo Actis Dato y Baldo Martínez, Aldo Romano, Henri Texier y Louis Sclavis, y Stephan Oliva. Además, el proyecto *Agrupaciones Instrumentales* mostró el trabajo realizado a lo largo del curso con el concierto de la Big Band de la UC.

públicos, el emprendimiento y nuevas tecnologías, Miríada X o las TIC en el ámbito sanitario.

Además, se ofrecieron cuatro microtalleres –*Introducción a la fotografía digital, Introducción a la crea-*

ción de aplicaciones para dispositivos móviles, Introducción al hardware: partes de un ordenador y Microbots: introducción a la robótica– y el curso *Publicidad y nuevas tecnologías*.

Aula de Nuevas Tecnologías

Director:

IVÁN SARMIENTO MONTENEGRO

Herederas del Aula de Imagen y Sonido, este Aula organizó tres ciclos de conferencias sobre temas de gran interés relacionados con las nuevas tecnologías, entre otros, el derecho y las nuevas tecnologías, SmartSantander, Big Data, la reutilización de datos



Aula de Patrimonio Cultural

Director:
JOSÉ LUIS PÉREZ SÁNCHEZ

El Aula de Patrimonio Cultural continuó con *Lecciones de Arte y Patrimonio*, visitas guiadas por destacados elementos del legado artístico de la región; incluyendo los siguientes ciclos: Arte pictórico en Cantabria, Patrimonio de Trasmiera, Patrimonio de Torrelavega, Patrimonio de Cabuérniga y Villas Termales. En colaboración con el Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria, organizó el ciclo *De Siria a la Patagonia Proyectos de arqueología desarrollados por investigadores de la Universidad de Cantabria fuera de la región*. Prosiguió la iniciativa *La Pieza del Mes*, proyecto de divulgación del patrimonio mueble de Cantabria, bajo la coordinación de Isabel Cofiño, y se recogieron en una publicación las piezas de 2012.

Además, el Aula puso en marcha el proyecto *Observatorio del Patrimonio en Cantabria* que, con la colaboración de expertos, tiene como objetivo emitir conclusiones sobre temas de interés relacionados con el patrimonio cultural.

Aula de Teatro

Director:
FRANCISCO VALCARCE VALCARCE

Un año más se celebró el Taller de Teatro UC con el objetivo de mejorar las capacidades de comunicación verbales y no verbales de los participantes. Además, se puso en marcha el Grupo de Teatro UC que presentó su montaje del espectáculo *La cantante calva*, de Eugène Ionesco. Ambos proyectos fueron dirigidos por Rita Cofiño.

La XXIII Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo contó con la



23 MUESTRA INTERNACIONAL DE TEATRO CONTEMPORÁNEO SANTANDER 2012

Teatro de los Andes
"Hamlet de los Andes"
Dirección de Diego Aramburu
A partir de la obra de William Shakespeare
VIERNES 19 DE OCTUBRE

JUAN NAVARRO/GONZALO CUNILL
"Tala"
A partir de Thomas Bernhard
Dirección de Juan Navarro
VIERNES 26 DE OCTUBRE

Desde La Trinchera Teatro/Neurodrama
"Era el amor como un simio y viceversa"
A partir de Enrique Olmos de Ita
Dirección de Martín Acosta
VIERNES 2 DE NOVIEMBRE

Kulunka Teatro
"André y Dorine"
A partir de Molière
Dirección de Iñaki Rikarte
VIERNES 23 DE NOVIEMBRE



Recogida de Invitaciones (de 9:30 a 14:00 h):

- Aulas de Extensión Universitaria (aula de los Sones, Spal C, Pabellón)
- Aula de Teatro (Instituto de Estudios de la Universidad de Cantabria)

TODAS LAS REPRESENTACIONES 20:30h. SALA MEDICINA. FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

participación de: Teatro de los Andes (Bolivia) con *Hamlet de los Andes*, de Diego Aramburu, a partir de la obra de William Shakespeare; Juan Navarro/Gonzalo Cunill (España) con *Tala* de Thomas Bernhard y dirección de Juan Navarro; Desde La Trinchera Teatro/Neurodrama (México-España) con *Era el amor como un simio y viceversa* de Enrique Olmos de Ita y dirección de Martín Acosta; Kulunka Teatro (España) con *André y Dorine*, dirección de Iñaki Rikarte.

Además, como en años anteriores, el Aula colaboró en la Semana Cultural de Medicina con la representación de *Pereda-Galdós, una conversación* y *Soliloquio de un fusilado goyesco* de la compañía La Machina Teatro.

ÁREA DE EXPOSICIONES

Directora: NURIA GARCÍA GUTIÉRREZ
Teléfono: 942 202 002
Email: garcianu@unican.es
area.exposiciones@unican.es

Las actividades desarrolladas por el Área de Exposiciones han aglutinado, un año más, la actividad expositiva de la sala del Paraninfo de la UC, así como, su faceta divulgativa a través de la difusión del Patrimonio Artístico de la Universidad de Cantabria. El calendario expositivo concentró su actividad en dos muestras pertenecientes al Fondo Pedro Casado Cimia-

no: *Gavarni: Masques et visages en la Colección UC de Arte Gráfico y Doré y las Fábulas de La Fontaine*. Ambas exhibiciones repasaron las disciplinas del grabado y la ilustración literaria a través de la litografía y la xilografía durante la segunda mitad del siglo XIX en Francia, de la mano de Gavarni y Gustave Doré. Ambas muestras fueron recogidas en sendos catálogos con estudios introductorios de los profesores del Departamento de Filología Raquel Gutiérrez Sebastián y Borja Rodríguez Gutiérrez. Todas las obras expuestas pertenecen a la Colección UC de Arte Gráfico y son accesibles, vía web en el Gabinete de Estampas Virtual UC (<http://www.unican.es/campus-cultural/Exposiciones/Gabinete+de+Estampas+Virtual.htm>), proyecto desarrollado desde el año 2005 con la BUC.

Las exposiciones se complementaron, como ya es tradicional con un





programa didáctico diseñado por los profesores del Departamento de Educación Joaquín Cano Quintana, Joaquín Martínez Cano y Juan Martínez Moro. Como novedad, se realizó con grupos de escolares un taller didáctico estable sobre los conjunto de frescos realizados por Luis Quintanilla, *Ama la Paz y Odia la Guerra*. Además, vinculado a la celebración del Día Internacional de los Museos, se ofertaron distintas actividades como un taller de linóleo en familia, sobre estampación artesanal. El Área de Exposiciones, además, colaboró con el IES Merindades de Castilla (Villarcayo) en su proyecto educativo *Los otros Guernicas*. *El arte contra la guerra*, financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, dirigido por la investigadora Esther López Sobrado.

Se prestó la Sala Paraninfo al Consejo Social de la UC para la exposición *Una vida en imágenes. José Hierro en el Santander Cultural de la segunda mitad del s.XX*. Colección Manuel Arce y acogió la exposición de Cursos de Verano *El paisaje en la ordenación del territorio y el planeamiento urbano en Cantabria*. Además, la Plaza Universidad se convirtió en una galería de arte al aire libre con la colaboración en el evento plástico *Wallpeople 2013*. Por su parte la Sala Universidad, en Náutica, acogió los proyectos expositivos del PSOE de Cantabria con su proyecto *Aficiones, Pasiones* y la muestra *La vivienda es un Derecho Humano* desarrollada por Amnistía Internacional. Finalmente las colaboraciones se completaron con labores de asesoramiento a otras áreas de la UC.



Servicio de Actividades Físicas y Deportes

Directora:

BEGOÑA GARCÍA FERNÁNDEZ

Pabellón Polideportivo. Avda de los Castros,
s/n. 39005 Santander

Tel.: 942 20 18 81. Fax: 942 20 18 80

E-mail: deportes@unican.es

www.unican.es/deportes

Durante el curso 2012-13 se programaron cursos correspondientes a 27 actividades deportivas con 2.065 inscripciones. Señalar el éxito obtenido en Acondicionamiento Físico, Bailes de Salón, Patines, Natación, Squash y Yoga. Además las Excursiones de Montaña contaron con 981 participantes y las Actividades Infantiles con 456 niños y 65 adultos. Continuamos la actividad formativa impartiendo el curso de Primeros Auxilios con 25 asistentes. Como novedad este curso la actividad de ocio “Viernes de la Bici” contó con 20 participantes.

Dentro de la programación de competiciones internas se disputaron nuevas ediciones del Torneo Rector (1.325 participantes), Primavera (733), Social (7) y el Torneo Campeón de Centros (91), sumando un total de 2.156 inscripciones.

Los Campeonatos de España Universitarios contaron con 128 representantes de la UC en 16 deportes. Destacan los resultados obtenidos en Atletismo: oro de Leyre Martín en 400 metros lisos y plata de Noelia Ruiz en salto de altura. También se lograron

RESUMEN DE ACTIVIDADES

Cursos	3.091 inscripciones
Competición universitaria	2.156 inscripciones
Campeonatos universitarios	134 deportistas
Deporte federado	181 deportistas
Tarjeta deportiva	1.479 usuarios
Ayudas	80 deportistas
Actividades infantiles	521 inscripciones
Créditos	724 estudiantes





cuatro Bronces en Bádmiton (V́ctor Vejo), Golf (Francisco Láinz) y Tenis de Mesa (el equipo femenino y Nidia Pérez en individuales). En campeonatos internacionales, 6 deportistas representaron a la UC resaltando las medallas del Campeonato de Francia Universitario de Surf de Alejandro Poo, Concepción Anillo, Andrea de la Mora y Guillermo Gutiérrez.

En deporte federado, la UC contó con 11 equipos, 181 deportistas, en

competiciones autonómicas y nacionales.

Para facilitar la práctica deportiva la Tarjeta Deportiva puesta a disposición de los usuarios ha sido utilizada por 1.479 personas.

La UC reconoce con créditos la dedicación y el esfuerzo realizado participando en determinadas actividades deportivas. Este curso 724 estudiantes han sido reconocidos con dichos créditos.

Respecto a las ayudas; se otorgaron 3 becas de transporte urbano, 24 ayudas a deportistas de alto nivel por un importe de 1.000 euros y 53 ayudas a deportistas de equipos federados por 5.300 euros.

Camerata Coral

Director:

RAÚL SÚAREZ GARCÍA

Presidente:

BORJA GUTIÉRREZ CONDE

Edificio Interfacultativo. Avda. de los Castros,

s/n. 39005 Santander

Teléfono: 658 387 260

E-mail: camerata@unican.es

<http://camerata.unican.es>

La Camerata Coral de la Universidad de Cantabria lleva casi cuarenta años interpretando música de los más diversos estilos, cantando “a capella” música coral llana y polifónica. Con más de 50 miembros, realiza regularmente conciertos en Cantabria, en el resto de España y en el extranjero.

En este año académico participó en los actos de la inauguración del curso, de la festividad de Santo Tomás de Aquino, de investidura de Doctor *Honoris Causa* y de clausura del Máster Universitario de Banca y Mercados Financieros. En diciembre de 2012 obtuvo el segundo puesto en el Gran Premio de Canto Coral 2012 celebrado en Santander. En febrero de 2013 actuó en el Parlamento de Cantabria con motivo del “Homenaje a la mujer del mar”. Ha realizado conciertos en: las III Jornadas Polifónicas de Santander (ASCASAM), la iglesia de Barruelo (Palencia), el 22º Ciclo Coral Internacional de Polanco, el tradicional concierto de Navidad en la iglesia de San Francisco de Santander, la IV Semana



Inusual de la Música del Conservatorio de Música Jesús de Monasterio de Santander, el Centenario Ataúlfo Argenta 1913-2013 en Castro Urdiales, y ha ofrecido el Gran Concierto de Clausura de las XVIII Primaveras Musicales Pejinas de Laredo.

La Camerata Coral admite permanentemente nuevas voces y realiza sus ensayos todos los martes y jueves del curso en el Aula de Música del Edificio Interfacultativo. Los estudiantes de grado tienen reconocidos hasta un máximo de 6 créditos por participación en actividades culturales.